

Ötnyolc A sorn

2019/2020

I. félév

11. szám



A BARTÓK BÉLA ELMÉLETI LÍCEUM FELSŐ TAGOZATOS DIÁKJAINAK LAPJA

A tartalomból:

IRODALMI SAROK



3. oldal



Játékajánló

6. oldal



Tini
könyvajánló

7. oldal

Viccek

8. oldal





Bánsági hírességek

A Bánság földrajzi és történelmi régió a Kárpát-medence délkeleti részén. A régió három államhoz tartozik. (Románia, Szerbia és Csongrád megye déli része, Magyarország). A Bánság legnagyobb része Temesköz, amely évszázadokon át elválasztotta a történelmi Erdélyt a Magyar Királyságtól, illetve a Bácskától. Ezen néprajzi régióra jellemző az etnikai sokszínűség. Románok, szerbek alkotják a többséget, de élnek itt még magyarok, németek, romák, szlovákok, ukránok, horvátok, csehek és bánáti bolgárok.

A helyi városok joggal büszkélkedhetnek szülötteikkel.

Herta Müller (1953, Niczkyfalva –)

Irodalmi Nobel-díjas német író, egyike a négy Romániából származó díjazottnak. Már fiatal korában írt cikkeket, részt vett irodalmi társulatok gyűlésein. Műveiben erősen kritizálta a romániai diktatúrát, ezért könyvei tiltólistára kerültek.

1987-ben férjével, Richard Wagnerrel együtt Németországba menekült, jelenleg Berlinben él.

Johnny Weissmüller

(1904, Freidorf – 1984, Acapulco)

Ötszörös olimpiai úszóbajnok, valamint a Tarzan filmek főszereplője. Kisbabakorában döntöttek úgy szülei, hogy a jobb megélhetés reményében Amerikába költöznek.

Halálát hanyagsága és fényűző életmódja okozta.

Illy Ferenc (1892, Temesvár – 1956, Trieszt)

A göznyomásos presszógép feltalálója.

Az ő nevéhez fűződik továbbá a vákuumos csomagolás feltalálása is. Az első világháború után Olaszországban telepedett le, és ott alapított családot.

Nikolaus Lenau (1802, Csatád – 1850, Bécs)

Híres író, költő a XIX. századi német romantizmus egyik legjelentősebb képviselője. Élete utolsó hónapjait a bécsi elmegyógyintézetben töltötte Széchenyi Istvánnal együtt.

Kós Károly (1883, Temesvár – 1977, Kolozsvár)

Egyike a legnagyobb Romániából származó magyar íróknak. Középiskolai tanulmányait Kolozsváron, az egyetemet Budapesten a József Nádor Műegyetemen végzi. Az építészeti diploma megszerzése után tíz évvel tanulmányútra megy Isztambulba. 1910-ben földet vásárol a Kolozs megyei Sztánán, ahol felépíti nyaralóját, későbbi lakóházát. Több híres épületet tervezett, például a Székely Nemzeti Múzeum épületet. De ő alapította meg a Kalotaszegi Köztársaságot. Kilencvenhárom éves korában hal meg, nagy szellemi örökséget hagyva maga után.

Adam Müller Guttenbrunn

(1852, Temeshidegkút – 1923, Bécs)

Guttenbrunnban született (ma Temeshidegkút/Zábrani), német földművesek gyermekeként. Tanulmányait szülőfalujában, Temesváron és Nagyszebenben végzi. 1870-ben kivándorol Ausztriába, ahol telegráfusként dolgozik Linzben és Bad Ischelben. Ekkor kezdett el színdarabokat írni, amelyek 1879-ben a bécsi színházigazgató kezébe kerültek, aki ezután műkritikusként alkalmazza. 1898-1903 között a Népi Opera (Volkoper) igazgatói tisztjét tölti be. Németsége irodalmi munkásságában is megnyilvánul, ugyanis műveinek állandó témája a sváb falvak élete és a bánsági svábok története. Lipszében adják ki egyik leghíresebb történelmi regényét A svábok bejövetele címen.

Major Barna (VIII.A osztály)





Vörösbe öltözni

A szemhéjam belülről a leg...ább
Mert ott csak azt látom, amit az elmém kitalál
Fényben világosságot, sötétben meg árnyakat
Értelmes eszmét és kitartó szív-várat
Kiflire kenhető léleklekvárokat

Lélek lekvárokat...

Az oszlopok körül keringem, mint egy csillag az égen lelépek
Futok csak azért, hogy eltűnjek, és a füstbe vakon belenézsek
A szemfalam mögé érzem a homályt, és a bajban, hogy még van tovább

Ezért sír, ezért sír a szemem
A szemem Megint vörösbe öltözött
Azt mondja, azt mondja, el akar hagyni
De most már a szívembe költözött
De most már A Szívembe Költözött

A szemem is forog, mert már annyira részeg
Annyit sírt, hogy most már tényleg berügött
Feladta és úgy érzi, hogy nincs már része
Abban, amit régen felizzított
Körbe-körbe-körbe forog, fáj már a szívem
A fejem továbbra is csak okoskodik
A kezeim remegnek, de nincs még vége
Jégbe olvadnak lábnyomaim

Eltűnök végre, nem érdekel a lámpa
A vöröshártyám homályosan ég belém
Elmegyek végre, és csukott szemmel járom
Az életet, és így nem áll a rossz belém

A talpam ég, de mégis fázik
Az elmém pedig más világon van
A szívem sérült, de azért még játszik
Azzal az érzellemmel, ami mindenki ott van
A szerelemmel, amit mégis felizzítottam
Az alkohol, csók szerelmi illatával
A játékkal, ami érzelmekből van gyártva
A szerelemmel, amit mégis felizzítottam

A vak is sír, pedig ő nem látja, azt, amiért a szemem bánattól ég
A vak könnyének mindig nagyobb az ára
Mert ő csak érzelmekből beszél

Makkai Gergő Botond (VIII.B osztály)

Remegő táj

Messze-tájt halkán szól a harang,
a táj kietlen, kopár.
Hallgatom, ahogy az idő halad,
s még mindig várok rá:
a fényre.

Az ég sötét, végtelen,
Messze-tájt halkán szól a harang.
A szél sikít, a Mennybolt dörren,
s még mindig várok rá:
a reményre...

Az eső már rég szakad,
valahol eldördül egy fegyver.
Messze-tájt halkán szól a harang,
s még mindig várok rá:
az örömré...

A fényre, a reményre, az örömré...

Az idő húrja remeg.
Messze-tájt hallkan szól a harang...

Várom az életemre...

Berta Evelyn Boglárka, (VIII.B osztály)



Bodri, a kutya (hősparódia)

Eyo! Respekt és tisztelet Bodrinak, a pulikutyának,
a vöröscsárdai maraton megalapítójának,
a póráznélküli sétálás feltalálójának,
a kecskeugrás-stílusok nagy tudójának,
akit kiközösítettek kiskutya korában,
mert sokkal később rasztásodott be a bundája,
aztán egyedül vándorolt utcáról utcára:
rátalálni az egyetlen, igaz gazdájára.

Ki tudja, mennyit harapott, de most itt van,
és legyőzhetetlen!
Bárkivel nyíltan kiáll, aki megfogja a kapu kilincsét,
a rottweilwernek is a múltkor leharapta a fejét.
Pulikutyaaa!
Bodri, a kutya, Bodri, a kutya, Bodri, a kutya, Bodri, a
kutya, Bodri, a kutya, Bodri, a kutya
Bodri, a puliku-tyaaaaa!

Berta Evelyn Boglárka, Király Rebeka (VIII.B osztály)



Áram-póker

– Gyertek, most kell leszállnunk! Siessetek már! - kiáltotta Chloe. Ebben a pillanatban már a buszmegállóban álltak.

– És most merre? - kérdezte Emily.

– Hát én úgy gondoltam, hogy előbb bemegyünk a Taco Bellbe enni. Én már eléggé éhes vagyok - mondta Lucy. Bementek a Taco Bellbe és gyorsan rendeltek maguknak kaját.

– Szerintem én egy Chupala Volcanót veszek, nem hiszem, hogy annyira csípős... - ezzel Lucy be is állt a sorba. A többiek utána.

– Jó napot kívánok, egy Chupala Volcanót szeretnék!

– Rendben!

– Én egy Quesadillát [kueszadillát] szeretnék!

– Egy Quesedillát [keszedijját]?

– Igen, egy Quesedillát [kueszadilát].

– Tehát egy Quesedillát [keszedijját]?

– Igen...

– Akkor egy Quesedilla [keszedijja] lesz! - fizetés után leültek és ettek. Közben Lucy rájött, hogy a Chupala miért egy vulkánról kapta a nevét. Evés után felmentek Lucy anyukájának a munkahelyére, a Vismához.

– Hú de vagány itt! Hányadik emeleten dolgozik anyukád?

– A kilencediken. Na gyertek, kezdjünk neki a projektnek. Bementek egy konferenciaterembe és nekifogtak a munkának. A munka közben egyre

bizarrabb dolgokat láttak az alattuk lévő parkban és az épületben egyaránt. Rémisztő & bizarr dolgok:

1. A lámpák egyszerre felgyúltak (fényes nappal) majd 2 perc után elaludtak.

2. Az épületben is hirtelen pislákolni kezdtek a fények (minden ötödik percben megisméltődött).

3. A körhinta kripi zenét játszik, és folyamatosan forog, pedig senki sem ül rajta.

4. Egy ember elkezdett körbe-körbe szaladgálni a körhinta körül, ami üres volt.

5. A mosdóban magától működtek a csapok, pedig senki sem volt bent, amikor a lányok bementek.

6. A park tavában egy ember fel-le járkált.

7. Egy dolgozó nagyon furcsán figyelte őket.

Elmentek vásárolni, és az egyik boltban már fizetni szerettek volna, amikor az eladó furcsán rángatózott és latinul beszélt valamit, úgy döntöttek, inkább nem fizetnek. Amikor újból elmentek a Taco Bell mellett, a „B” betű át volt húzva, és egy véres „H” volt helyette. A csajok már rohantak, menekültek, a lámpák pislogtak, a daruk össze-vissza forogtak, kettő egymásnak is ütközött, a kripi zene tovább szólt, sikolyok, veszett kiabálások, menekülő emberek és az eladónő latin kántálásai mindenhol hallatszódtak. Az ég besötétedett, a csajok bemenekültek a Vismába, a pihenőterembe.

– Ez mi??? Istenem, miért történik velünk ennyi para, halálos, megszállott cucc?!

– Ez tiszta világvége!
 – Ja... várj, Emily! Lucy hol van?
 – Lucy? Ó, megint mit csinálhat, remélem, nem kint van.

– Csajok, figyi mit találtam! - jött be Lucy félbeszakítva a beszélgetést - egy széf. De nem találok a kulcsot! - és tényleg, egy széffel a kezében állt ott, és azon gondolkodott, hogyan lehetne kinyitni.

– Hol találtad?
 – Bementem a „Vigyázat, nagy áramfeszültség!” terembe, és ott. De a kulcsot nem leltem...

Ebben a pillanatban Chloe leesett a függőágyról, és a szemben levő sarokra mutatott, ahol az ablak és a fal között egy nagyobb rés volt. A csajok megértették, és elindultak. A fény nem szűrődött oda be, tehát egy új kalandra indultak. A hely nagyon szűk volt, épp, hogy befértek. A padló recsegett, és minden lépésnél mélyült. Itt nem volt alattuk semmi, csak egy polisztirén réteg, érződött. Elértek a rés végére, és nem találtak semmit sem. Ekkor vették észre a kinti vihart, a menekülő embereket, a tóból kifele áradó vizet, a repülő eladónőt, aki továbbra is latinul beszélt, a megnőtt falakat, de egy kijáratot sem. Az ég teljesen vörös volt, napfogyatkozás... meg kellett állítaniuk, és az egyetlen megoldás a széf volt, amelybe latinul volt bevésve „anuit coeptis”. Ekkor Emily észrevette a lábát szúró kicsike tárgyat, egy kulcsot!

– Csajok, megvan a kulcs! Rohanjatok! - és rohantak is, mint a veszetek. Chloe kinyitotta a széfet... És mit találtak benne? Egy pókerszettet...

– Nem hiszem el! Kellene lennie még valaminek! - kiáltotta Chloe.

– És van is! Mióta szerepelnek egy kártyajátékban acél kémcsövek? Ez vagy egy illegális változat, vagy egy apokalipszis megálló eszköz...

– Ha ennyire jól tudod, Lucy, akkor mit kell csinálni a kémcsövekkel?

– Nem sokmindent, de a magas áramfeszültség segíteni fog... irány pókerezni a sátánfiával!

– Ezt komolyan gondolod?
 – De még mennyire! - ezután Lucy elmondta a tervet. A kémcsőhöz egy átlátszó műanyagszálat ragasztottak, melyet hozzákötöttek az áramgenerátorhoz. Az ablakot betörték, és Lucy kiállott kezében a pokerrel, a kémcsővel és egy üveg pirosra festett vízzel.

– Hé, sátánfia! Mit szólnál, ha egyezséget kötnénk? Szeretsz játszani?

– Milyen egyezség?
 – Pókerezni fogunk. Ha nyerek, megöllek, ha nem, viheted a lelkem.

– Rendben. Ezek szerint, ma jó napom van! Valaki önmagától ajánlkozik fel számomra. Lucy ekkor lebegni kezdett, a kártyák maguktól osztódtak szét, és

ugyancsak lebegtek. A helyzet nagyon feszültté vált. Véreső volt, a fák emelkedni kezdtek, az emberek kétségbeesetten figyelték a kislányt, aki a sátánfiával kártyázott. Hirtelen Lucy kiejtette kezéből a piros vizet. Ezt a csajok látták. Ekkor Chloe visszahúzta a kémcsövet, szerzett egy másik üveget és egy mozdulattal kilökte Emilyt, aki tudta, mi a feladata. Egyszerűen odalebegett a kártyázókhöz, s megkínálta őket friss borral. A sátánfia elfogadta. Elvette a vízzel töltött lyukas kémcsövet, melyből a víz végigfolyt a szalon. Ekkor Chloe bekapcsolta a generátort és a sátánfia porrá égett. Lucynak és Emilynek épp egy kis ideje volt visszatérni a Vismába a törött ablakon keresztül, még mielőtt lezuhantak volna.

Az emberek ujjongtak, minden visszatért a normál kerékvágásba, a csajok pedig befejezték az Ötnyolcasokk-ba írt cikket, hisz volt miből ihletődni.

Király Rebeka, Berta Evelyn-Boglárka (Chloe, Lucy) VIII.B





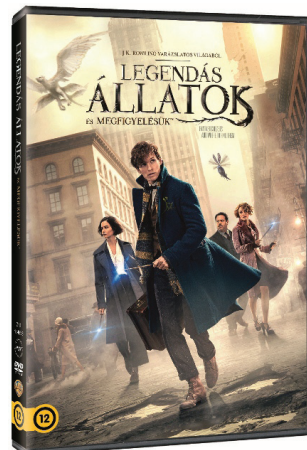
Filmajánló

Legendás állatok és megfigyelésük

A film 2016. november 18-án jelent meg az Egyesült Államokban. A forgatókönyvet J. K. Rowling, a Harry Potter szerzője írta.

A cselekmény 1926-ban játszódik, amikor a főszereplő, Göthe Salmander New York-ba érkezik világszerte utazásról egy barátja születésnapjára, de miközben ajándékot vásárolna neki, egy furkász kiszökik a bőröndjéből. A furkász csillogó pénzért kutatva azonnal a közeli bankba szalad, felkeltve ezzel a lefokozott exauror Porpentina Goldstein figyelmét is. Salmander a furkász begyűjtésén fáradozva véletlenül elhagy egy tojást, amit egy magnix vagy mugli (kinek, hogy tetszik), vagyis egy varázserő nélküli személy, Jacob Kowalski talál meg. Ezzel ő is belekeveredik a történetbe...

Nézzétek meg a filmet, ha felkeltette az érdeklődésedet ez a kis előzetes! Ki ne szeretné a Harry Potter-féle filmeket? Jó szórakozást!



Ugron Tas (VIII.B osztály)



Stranger Things

A Stranger Things a Netflix legnézettebb sorozata. Millián rajongnak ezért a sorozatért. De vajon mi is olyan vonzó benne? A történet 1983-ban Hawkins-ba az indianai kisvárosba játszódik, ami talán nem a legérdekesebb helyszín, viszont az a sok rejtély, veszély, amit takar, biztos, hogy felkelti minden nézőnek a figyelmét. Három

évada van a sorozatnak, a negyedik még készülöben van, de hamarosan az is megtekinthető lesz. A sorozat főszereplői középiskolás diákok, ők Will, Mike, Dustin és Lucas. Hawkins város nyugalma az zavarja meg, hogy a 12 éves Will eltűnik, s ezt további rejtélyes események követik. A fiú mielőbbi megtalálásában Hopper sheriff, a család és barátai segítenek. A történethez kapcsolódik egy igen furcsa lány, akinek szuperereje van, ő tölti be a női főszerepet. Ez a lány még az igazi nevét sem tudja, ezért a kezére tetovált kód szerint szólítják, ami 011. Őt Elevennek vagy Elnak becézik. Eleven rengeteget segít Will megtalálásában, aki az Upside Down-ba került, ami egy fejjel lefelé fordított világ, de nem olyan, mint a tündérmesékben, hanem sokkal rémisztőbb. Az első évad végén sikeresen megtalálják Will-t, de a történetnek itt még közel sincs vége. Látszik, hogy a fiúval valami nincs rendben, de problémájának megoldása már a második évadban folytatódik. Ha érdekel a folytatás, akkor mindenképp nézd meg! Hidd el, nem fogod megbánni, sőt már alig várod majd, hogy megjelenjen a negyedik évad. Ne félj, mert a rémisztő jeleneteken kívül még rengeteg vicces pillanat van, és biztos, hogy a szereplőket is hamar megszereted. Remélem, felkeltettem az érdeklődésedet a sorozat iránt és minél hamarabb meg fogod nézni.

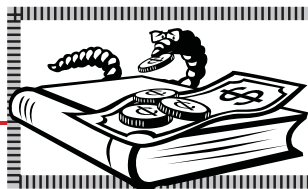
Berezki Bernadett (VIII.A osztály)



Játékajánló

Sea of Thieves

A Sea of Thieves stílusát tekintve egy belső nézetes, akció-kalandjáték. Az egész világ barátságos és kellemes, mögötte azonban több van. Csapatmunkára, stratégiára és kitartásra van szükségünk ahhoz, ha nem akarjuk, hogy hamar véget érjen a játék. A kalandokat pedig érdemes barátokkal, osztálytársakkal megosztani, így a leggazdagabb az élményt! Először is döntenünk kell, hogy mekkora hajóval, és milyen csapattal szeretnénk útnak indulni a végtelen tengerre. Ha megvan a döntés, indulhat a játék. Egy fogadó kocsmájában találjuk magunkat egy trópusi szigeten. Itt összegyűlhetünk társainkkal, feltölthetjük ellátmányainkat, vásárolhatunk, és



Móricz Zsigmond - Légy jó mindhalálig



Légy jó mindhalálig... három szó, de ezer jelentés. Mit is rejt ez a könyv? Szereplők különféle gondolkodásmódját? Cselekményt? Egy utasítást?

Tudjuk, hogy a *Légy jó mindhalálig!* felszólítás a könyv végén hangzik el Misi által. De mit szeretne ezáltal üzeni? Az élet nem lehet tökéletes, sem gyönyörű. De te, akár ilyené is teheted. Hogyha Misi elmondta volna a kertésznek, hogy az az ő kalapja, akkor visszakapta volna; hogyha nem dicsekszik a pakkal, akkor nem eszik meg a cipőkrémet; hogyha nem dugja el Böszörményi bicskáját, akkor nem lenne lelkiismeret-furdalása; hogyha elmondja az öregnek az igazat a lutiról, akkor nem vádolják meg; hogyha...

Az a bizonyos három szó csak ennyit jelent: hogyha. Mindig gondolj erre a szóra, gondolj a jövőre! Tedd a jelent olyanná, hogy a múltnál jobb legyen, és a jövőt biztosítsa. Azt szeretné megtanítani másoknak is Misi, hogy ne félj kimondani gondolataidat, ne rejtse el a valóságot, és hogyha baj ér, akkor ne rejtőzz el a múltba, és ne a múltat használd pajzsként, és a jelent búvóhelyként, hanem a jövő legyen a fegyvered, a jelen pedig az alattad lévő biztos talaj!

Ezt üzeni a mű az olvasóknak, ezt jelenti Misi befejező mondata: „légy jó... légy jó... légy jó mindhalálig...”

Berta Evelyn Boglárka (VIII.B osztály)

Gimesi Dóra - Jeli Viktória - Tasnádi István IDŐFUTÁR

Hanna ideges a Budapestre való költözés miatt, mert még nem tudja, mekkora kaland vár rá. Osztálya igazi állatkert: kezdve a „diszlexiás barom” Szabikától a „más frekvencián visítózó” Edináig, emellett a dementor Bujdosóné, az okostojás Ervin, az endori dalek, Bulcsú és a bús víziló, Tibi is folyamatosan a nyomában van. A kaland a rozsdás körző megtalálásakor kezdődik, ezután az időutazó Sándort is megismerik a szereplők. Régi barátai közül Zsófival tartja a kapcsolatot.

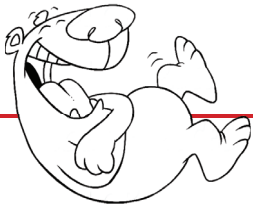
A Felemásszemű, akivel Bujdosóné dolgozik, megszerzi a körzöt. Ezután Hannáék számtalanszor be próbálnak törni az Apostol utcai bunkerbe. Mikor sikerül nekik, elrabolják őket és elviszik Selmebányába, ahol az időgépnek lennie kéne. De Sándor biztos helyre rejtette el, így mielőtt észrevenné valaki, Sándor és Hanna időutaznak. Tibi és az ofő, akik Hannát próbálják megmenteni nem találnak mást, csak egy sakkasztalt és egy levelet, ami így kezdődik: „Kedves Zsófi, ez az én történetem vége...”

Berta Evelyn Boglárka, Király Rebeka (VIII.B osztály)



természetesen innen érhetjük el első hajónkat is. A játék nem könnyű az elején, az elindulásnál nem kapsz semmilyen útbaigazítást, neked kell rájönnöd a játék menetére. A navigáláshoz térképet és iránytűt kell használnod. A legénységben mindenki felveszi a neki tetsző feladatot, lesz kormányosunk, felküldhetünk valakit az árbocrud tetejére, hogy távcsővel kémlelje a tengert, másokat pedig megbízhatunk azzal, hogy szélirányba állítsák a vitorlákat; s ha zátonyra futunk, akkor aztán mehetünk le a fenékre, befoltozni a lyukakat, és hordhatjuk fel a vizet vödörrel. Mindenféle küldetések vannak. Elásott kincseket kell felkutatnunk, hajókat kirabolnunk, elsüllyedt roncsokat átkutatnunk, harcolnunk a csontvázakkal, más kalózzal, más hajókkal és még sorolhatnám. Ha úgy döntesz, hogy kipróbálsz, a jó szórakozás garantált!

Kis Benjamin (VIII.B osztály)



Vállalkozó úti a falat a börtönben:

- Az ügyvédekkel akarok beszélni!
- Semmi gond, de a másik falon kopogjon, az ügyvéd úr abban a cellában ül!

Kérdezi a Jancsi az apukájától:

- Apu, hogy kell gyorsan a kórházba jutni?
- Látod azt a kanyart ott?
- Igen.
- Na ott előre.

- Mi az abszolút ciki?

- ???
- Ha egy temetésen csak te vagy fekvő helyzetben, a többiek pedig mind állnak!

Apuka a pszichiáternél:

- Doktor úr, a kisfiam folyton falhoz vágja a spenótot. Mit tegyünk?
- Hm... Vegyenek zöld tapétát.

- Apu... találtam egy elveszett labdát.

- Honnan tudod, hogy elveszett?
- Hát a gyerekek az udvaron még most is keresik...

Főnök a beosztottjához:

- Kovács, ezen a héten már ötödször késett a munkából! Tudja, mit jelent ez?
- Akkor már biztos péntek van...

- Mit tennél ha előtted lenne egy oroszlán, mögötted egy jaguár, és a puskádban már csak egy golyó van?

- Lelövöm az oroszlánt, majd beszállok a Jaguárba, és hazamegyek.

- Mi a közös vonásuk a politikusoknak és a pelenkának?

- ???
- Mindkettőt gyakran kell cserélni, és ugyanabból az okból.

Gyűjtötte: Cián-Némedi Márk (VIII. A osztály)



Irányító tanár: Bakó Ágnes

Szerkesztők: Cián-Némedi Márk, Bereczki Bernadett, Berta Evelyn-Boglarca, Király Rebeka, Kis Benjamin, Major Barna, Makkai Gergő Botond, Ugron Tas

Borítógrafika: fedőlapp – Riskó Hanna, hátlapp – Farkas-Erdély Kinga

Tördelő: Orosz Sándor